

### ***SPELREGELVRAGEN 19 DECEMBER 2007:***

1. De doelvredediger onderschept op de rand van zijn strafschoopgebied een aanval door de bal op te vangen. Vervolgens reageert hij zich af op een vlak voor hem staande tegenstander, die bij een eerder duel in onzachte aanraking met hem was gekomen, door de bal in diens gezicht te duwen en hierbij gaat de bal niet geheel over de lijn van het strafschoopgebied. Wat beslist de scheidsrechter ?

- a. Strafschoop en de doelvredediger wegzenden door hem de rode kaart te tonen.
- b. Directe vrije schoop en de doelvredediger wegzenden door hem de rode kaart te tonen.
- c. Indirecte vrije schoop en de doelvredediger een waarschuwing geven door hem de gele kaart te tonen.
- d. Doorspelen.

Antwoord: B

De plek waar er contact is, is hier bepalend. De bal komt niet in z'n geheel buiten het strafschoopgebied, maar het **contact** vindt wel plaats **buiten** het strafschoopgebied. De doelvredediger ontvangt een rode kaart en het spel wordt hervat met een directe vrije schoop op de plaats waar de tegenstander stond.

---

2. Een speler gooit bij een inworp als tactische handeling de bal tegen een tegenstander aan om daarna zelf de bal weer te kunnen spelen. De scheidsrechter onderbreekt hiervoor het spel en kent aan de tegenpartij een indirecte vrije schoop toe en toont tevens de inwerper de gele kaart voor:

- a. Onbehoorlijk gedrag.
- b. Wangedrag.
- c. Onsportief gedrag.
- d. Gewelddadige handeling.

Antwoord: C

De handleiding op blz 123 is helder over deze situatie: Werpt de inwerper de bal tegen een tegenstander aan, dan moet aan de tegenpartij een indirecte vrije schoop worden toegekend. Tevens moet de inwerper een waarschuwing ontvangen wegens **onsportief gedrag**.

---

3. Twee tegenstanders lopen achter de bal aan, die door de doelvredediger ver naar voren is getrapt. Zonder dat beide spelers de bal nog kunnen spelen, geeft de vredediger de aanvaller een schouderduw. Wat beslist de scheidsrechter ?

- a. Hij onderbreekt het spel en hervat het spel met een indirecte vrije schoop.
- b. Hij onderbreekt het spel en hervat het spel met een directe vrije schoop.
- c. Hij onderbreekt het spel en hervat het spel met een directe vrije schoop of strafschoop.
- d. Hij laat gewoon doorspelen.

Antwoord: C

Het duwen van een tegenstander is één van de tien overtredingen waarop een directe vrije schoop of strafschoop staat. De handleiding vermeldt op blz 97: we bedoelen hier ongeoorloofd duwen. Reglementair is: duwen met schouder tegen schouder, de bal binnen speelbereik en met de mogelijkheid om de bal te spelen. De arm moet hierbij tegen het lichaam gedrukt blijven.

De bal is hier niet binnen speelbereik, dus er is sprake van ongeoorloofd duwen.

---

4. Tijdens de wedstrijd onderbreekt de scheidsrechter het spel, omdat een wisselspeler het speelveld inloopt om een bidon op te rapen, welke binnen het speelveld is blijven liggen bij een blessurebehandeling. Hoe zal het spel nu worden hervat ?

- a. Met een scheidsrechtersbal op de plaats waar de bal was bij de onderbreking.
- b. Met een indirecte vrije schop op de plaats waar de bal was bij de onderbreking.
- c. Met een scheidsrechtersbal op de plaats waar de wisselspeler de overtreding beging.
- d. Met een indirecte vrije schop op de plaats waar de wisselspeler de overtreding beging.

Antwoord: B

Zie handleiding blz 32/33: categorieën spelers (wisselers vallen in categorie 2)

Indien een wisselspeler zonder toestemming van de scheidsrechter het speelveld betreedt, moet dit worden beschouwd als een overtreding door het team van die speler. Dit team moet daarom bestraft worden met een **indirecte vrije schop** op de plaats waar **de bal** was toen werd afgefloten.

---

5. Zie de volgende twee stellingen

- I. Aan alle in de dug-out zittende personen kan de gele of rode kaart worden getoond.
  - II. Ook aan de assistent-scheidsrechter kan de gele of rode kaart worden getoond.
- a. Alleen I is juist.
  - b. Alleen II is juist.
  - c. Beide stellingen zijn juist.
  - d. Beide stellingen zijn onjuist.

Antwoord: A

---

6. Een verdediger tracht met buitensporige inzet met zijn voet de bal bij een tegenstander voor de voeten weg te spelen. Dat lukt hem, maar door zijn actie komt de tegenstander ten val en raakt licht geblesseerd. Hoe dient de scheidsrechter nu te handelen?

- a) Hij laat doorspelen.
- b) Hij onderbreekt het spel, geeft de verdediger een waarschuwing door het tonen van de gele kaart en kent een directe c.q. strafschoep toe.
- c) Hij onderbreekt het spel en kent een directe c.q. strafschoep toe.
- d) Hij onderbreekt het spel, zendt de verdediger van het speelveld door het tonen van de rode kaart en kent een directe c.q. strafschoep toe.

Antwoord: D

Een speler maakt zich schuldig aan ernstig gemeen spel, indien hij zich buitensporig inzet of grof optreedt tegenover een tegenstander bij strijd om de bal, terwijl deze in het spel is. Ernstig gemeen spel dient bestraft te worden met een rode kaart. Al naar gelang de plaats van de overtreding zal de scheidsrechter het spel met een directe vrije schop c.q. strafschoep hervatten.

---

7. De scheidsrechter stuurt een speler van het speelveld en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop. In welke situatie heeft de scheidsrechter juist gehandeld?

- a) Bij het trappen van een tegenstander.
- b) Bij het blokkeren van een tegenstander die een duidelijke scoringskans heeft.
- c) Bij het spuwen naar een tegenstander.
- d) Bij het op grove wijze beledigen van een wisselspeler van de eigen partij.

Antwoord: D

De overige drie overtredingen worden begaan ten opzichte van een tegenstander. De spelhervatting in deze gevallen is een directe vrije schop c.q. strafschoep.

---

8. Bij een voorzet voor het doel binnen het doelgebied springen een doelverdediger en een aanvaller omhoog om de bal te kunnen spelen. De bal is op dat moment nog niet binnen speelbereik. De aanvaller geeft hierbij de doelverdediger een correcte schouderduw en kopt daarna de bal in het lege doel. Wat beslist de scheidsrechter?

- a) Hij keurt het doelpunt goed en laat hervatten met een aftrap na geldig doelpunt.
- b) Hij keurt het doelpunt af en laat hervatten met een directe vrije trap.
- c) Hij keurt het doelpunt af en laat hervatten met een indirecte vrije trap.
- d) Hij keurt het doelpunt af en laat hervatten met een indirecte vrije trap en geeft de aanvaller een waarschuwing door het tonen van de gele kaart.

Antwoord: B

Het duwen van een tegenstander is één van de tien overtredingen waarop een directe vrije schop of strafschoep staat. De handleiding vermeldt op blz 97: we bedoelen hier ongeoorloofd duwen. Reglementair is: duwen met schouder tegen schouder, de bal binnen speelbereik en met de mogelijkheid om de bal te spelen. De arm moet hierbij tegen het lichaam gedrukt blijven. De bal is hier niet binnen speelbereik, dus er is sprake van ongeoorloofd duwen.

---

9. De bal wordt hard op het doel geschoten. Een aanvaller, die achter de doellijn naast het doel is gaan staan om zich aan buitenspel te onttrekken, roep nu "LOS". De doelverdediger schrikt hierdoor en de bal verdwijnt in het doel. Wat moet de scheidsrechter nu beslissen?

- a) Hij keurt het doelpunt af en zal het spel laten hervatten met een scheidsrechtersbal. De aanvaller ontvangt een waarschuwing door het tonen van de gele kaart vanwege onsportief gedrag.
- b) Hij keurt het doelpunt af en zal het spel laten hervatten met een indirecte vrije schop. De aanvaller ontvangt een waarschuwing door het tonen van de gele kaart vanwege onsportief gedrag.
- c) Hij keurt het doelpunt af en zal het spel laten hervatten met een indirecte vrije trap vanwege buitenspel.
- d) Hij zal het doelpunt goedkeuren en laten hervatten met een aftrap na geldig doelpunt.

Antwoord: A

De overtreding wordt begaan **buiten** het speelveld. De plaats van de overtreding is bepalend. In dit geval kan daarom geen vrije schop worden toegekend aan de tegenpartij. Betrokken speler kan wel een disciplinaire straf krijgen; in dit geval een gele kaart wegens **onsportief gedrag**.

---

10) Welke stelling is niet correct?

- a) Wanneer de doelverdediger vanuit zijn eigen strafschoopgebied de bal rechtstreeks in het doel van de tegenpartij werpt, is er sprake van een geldig doelpunt.
- b) Vanuit een hoekschoop kan rechtstreeks worden gescoord in het doel van de tegenpartij.
- c) Bij blokkeren van een tegenstander is er altijd sprake van opzettelijk lichamenlijk contact.
- d) Alleen de aanvoerders van beide teams zijn gerechtigd om vóór het begin van de wedstrijd deel te nemen aan de toss.

Antwoord: D

In de handleiding wordt niet gesproken over de aanvoerder die aanwezig moet zijn bij de toss. Ook een andere speler mag deelnemen aan de toss.

---

11) Bij de eerste wedstrijd van het nieuwe seizoen krijgt de scheidsrechter de mededeling dat er voor aanvang van de wedstrijd een teamfoto wordt gemaakt van het eerste elftal uitkomend in de 2de klasse KNVB. De nieuwe sponsor heeft nieuwe tenues laten maken en het thuisspelende team zal hier nu in spelen. Het nieuwe tenue bestaat uit sokken, een broek en strakke shirts zonder mouwen. Dit alles in de clubkleuren. Rood en geel. Zal de thuisspelende vereniging in dit nieuwe tenue mogen spelen als ook de uit spelende vereniging aantreedt in de kleuren rood en geel?

- a) Ja, de uit spelende vereniging dient zich te kleden in afwijkende kleuren.
- b) Ja, als de kleurstelling van de tenues voldoende van elkaar afwijkt, hoeft dit geen probleem te zijn.
- c) Neen, de uit spelende vereniging mag in haar eigen tenue aantreden.
- d) Neen, de nieuwe tenues van de thuisspelende vereniging voldoet niet aan de spelregels met betrekking tot de wedstrijd kleding.

Antwoord: D

De handleiding is hier kort over: blz 37 OB1: De shirts dienen mouwen te hebben.

---

12) Bij een wedstrijd in de hoofdklasse van het amateurvoetbal zitten de volgende personen op de bank; 5 wisselers; de pupil van de week met zijn vader tevens voorzitter van de club; de trainer en de assistent trainer; een clubarts; de fysiotherapeut en de elftalbegeleider tevens buschauffeur. Mag dit?

- a) Neen, de vader van de pupil van de week mag niet in de dug out zitten.
- b) Neen, de buschauffeur mag niet in de dug out zitten.
- c) Neen, alle mensen die in de dug out zitten mogen daar plaatsnemen, het zijn er alleen te veel.
- d) Ja, alle genoemde mensen zijn personen die in de dug out mogen plaatsnemen.

Antwoord: B

De spelregelwijzigingen aan het begin van dit seizoen zijn helder op dit punt. In het amateurvoetbal mogen maximaal 11 personen op de reservebank / in de dug-out plaatsnemen, t.w.: de trainer, de manager, de verzorger, de clubarts, een verantwoordelijk bestuurslid, wisselers / uitgewisselde spelers en de pupil van de week. De assistent-trainer en de elftalbegeleider horen niet in de dug-out. Maar wie is hier de manager?

---

13) Een aanvaller passeert op de helft van de tegenstander de laatste verdediger en kan nu, met de bal aan de voet, op het doel af. Hij heeft alleen de doelman van de tegenstander nog voor zich. Buiten het strafschoopgebied speelt hij de doelverdediger door de benen. De doelverdediger probeert de aanvaller een scoringskans te ontnemen door een elleboogstoot op de borst van de aanvaller te geven. De scheidsrechter ziet dit, maar voor dat hij kan fluiten ziet hij ook dat de aanvaller met de bal aan de voet op het doel afgaat, hij past dan ook de voordeelregel toe. De aanvaller schiet vanaf 8 meter de bal echter hard naast het doel. Wat beslist de scheidsrechter?

- a) Hij geeft de doelverdediger een gele kaart en kent een doeltrap toe.
- b) Hij geeft de doelverdediger een rode kaart en kent een doeltrap toe.
- c) Hij geeft de doelverdediger een gele kaart en kent alsnog een directe vrije schop / strafschoop toe op de plaats waar de overtreding werd begaan.
- d) Hij geeft de doelverdediger een rode kaart en kent alsnog een directe vrije schop / strafschoop toe op de plaats waar de overtreding werd begaan.

Antwoord: B.

De doelverdediger ontvangt alsnog een rode kaart wegens een gewelddadige handeling. Het spel wordt hervat met een doelschop; de scheidsrechter kan in deze situatie niet meer terug komen op de voordeelregel.

---

14) Welke stelling is niet correct?

- a) Het verlaten van het speelveld om een doelpunt te vieren dient te worden bestraft met een gele kaart.
- b) Indien een speler in de omrastering van het speelveld klimt om een doelpunt te vieren dient dit te worden bestraft met een gele kaart.
- c) Indien onder een shirt met korte mouwen onderkleding gedragen wordt, moeten de mouwen van de onderkleding van de zelfde kleur zijn als die van het shirt.
- d) Er is geen reclame toegestaan tussen de doellijn het doelnet.

Antwoord: A

Zie handleiding blz 149: Het speelveld verlaten om een doelpunt te vieren is op zich geen overtreding welke met een waarschuwing moet worden bestraft, maar het is noodzakelijk dat de spelers zo spoedig mogelijk op het speelveld terugkeren.

---