

1. De inwerpende speler staat buiten het speelveld. Zijn inworp is correct, maar hij gooit opzettelijk de bal in het gezicht van een tegenstander. Hoe wordt het spel hervat, nadat de inwerpende speler van het speelveld is gezonden door het tonen van de rode kaart?
 - a) Met een directe vrije schop vanaf de plaats waar de getroffen speler stond.
 - b) Met een directe vrije schop vanaf de plaats waar de ingeworpen bal over de zijlijn ging.
 - c) Met een inworp voor dezelfde partij.
 - d) Met een inworp voor de tegenpartij.

2. Bij het nemen van een strafschoot komt een aanvaller te vroeg in het strafschootgebied. De strafschoot wordt door de doelverdediger tot hoekschoot verwerkt. Wat beslist de scheidsrechter?
 - a) Hoekschoot en een waarschuwing voor de aanvaller die te vroeg toeliep.
 - b) Hoekschoot.
 - c) Indirecte vrije schop voor de verdedigende partij.
 - d) Strafschoot overnemen.

3. Een speler staat buitenspel wanneer hij dichterbij de doellijn van de tegenpartij is dan:
 - a) De bal, op het moment dat deze wordt gespeeld.
 - b) De bal, op het moment dat hij deze ontvangt.
 - c) De bal, wanneer hij deze heeft verloren en terug gaat om deze weer te kunnen spelen.
 - d) Dat hij niet minimaal twee tegenstanders voor zich heeft op het moment dat hij de bal ontvangt.

4. Eén der ploegen speelt met tien man. Na een kwartier meldt de elfde speler zich. Hoe reageert de scheidsrechter?
 - a) Hij reageert niet; een aanvullende speler kan zonder toestemming het speelveld in.
 - b) Hij onderbreekt het spel en laat de speler toe.
 - c) Hij wacht tot de bal uit het spel is en laat dan de speler toe.
 - d) Hij geeft de speler een teken dat hij het speelveld in mag komen, terwijl de wedstrijd gewoon doorgaat.

5. Kan een scheidsrechter op zijn beslissing terugkomen?
 - a) Dat mag hij altijd doen.
 - b) Dat mag hij alleen doen wanneer hij inziet dat de beslissing onjuist was of, naar zijn oordeel, op advies van een assistent-scheidsrechter, vooropgesteld dat hij het spel nog niet heeft hervat.
 - c) Dat mag hij alleen doen wanneer hij inziet dat de beslissing onjuist was of, naar zijn oordeel, op advies van een assistent-scheidsrechter, vooropgesteld dat hij het spel nog niet heeft hervat of de wedstrijd heeft beëindigd.
 - d) Dat mag hij nooit doen.

6. Bij een inworp komt de bal buiten het speelveld op de grond voordat hij de zijlijn heeft gepasseerd. Wat zal de scheidsrechter nu beslissen?
 - a) Dezelfde partij mag nog eens inwerpen.
 - b) Er kan gewoon worden doorgespeeld.
 - c) De tegenpartij mag inwerpen.
 - d) Scheidsrechtersbal op de plaats waar de bal de grond raakte.

7. Tijdens de rust beledigt een speler de scheidsrechter. De scheidsrechter sluit de speler uit voor de tweede helft en staat een invaller toe. Handelt hij juist?

- a) Ja, want het spel is dood.
- b) Nee, dit kan uitsluitend na overleg met de beide aanvoerders.
- c) Nee, het verwijderen is correct; een invaller toestaan is echter niet juist.
- d) Ja, doch uitsluitend na goedvinden van de aanvoerders.

8. Een verdediger ontnemt een aanvaller een duidelijke scoringskans door op de schouder van een medespeler te steunen en op deze manier de bal weg te koppen voor de aanvaller, die op dat moment de bal in het verlaten doel wil koppen. Wat dient de scheidsrechter te doen?

- a) Hij fluit af, geeft een indirecte vrije schop voor de aanvallende partij en zendt de op zijn medespeler steunende verdediger van het speelveld.
- b) Hij laat doorspelen.
- c) Hij fluit af, geeft een indirecte vrije schop voor de aanvallende partij en een waarschuwing aan de op zijn medespeler steunende verdediger.
- d) Hij fluit af en geeft een strafschop voor de aanvallende partij.

9. In de rust hebben de doelverdediger en een veldspeler van tenue gewisseld. Als het spel in de tweede helft een paar minuten aan de gang is, wordt dit door de scheidsrechter opgemerkt. Op welke manier zal deze nu juist handelen?

- a) Hij wacht tot de bal uit het spel is en geeft dan beide spelers een waarschuwing door het tonen van de gele kaart.
- b) Hij onderbreekt het spel, geeft beide spelers een waarschuwing door het tonen van de gele kaart en hervat het spel met een scheidsrechtersbal.
- c) Hij onderbreekt het spel, geeft beide spelers een waarschuwing door het tonen van de gele kaart en hervat het spel met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij.
- d) Hij wacht tot de bal uit het spel is en geeft beide spelers een waarschuwing door het tonen van de gele kaart. Speelt één van beide spelers de bal echter eerder, dan zal hij het spel onderbreken, beide spelers een waarschuwing geven door het tonen van de gele kaart en het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij.

10. Bij een doelschop wordt de bal doelbewust door een verdediger naar zijn doelverdediger geschoten, die zich buiten het strafschopgebied bevindt. Deze dribbelt met de bal het strafschopgebied binnen en neemt vervolgens de bal in zijn handen en trapt deze ver naar voren. Wat zal de scheidsrechter beslissen?

- a) Hij laat gewoon doorspelen.
- b) Hij onderbreekt het spel en laat de doelschop overnemen.
- c) Hij onderbreekt het spel en hervat met een indirecte vrije schop op de plaats waar de doelverdediger de bal met zijn handen aanraakte.
- d) Hij onderbreekt het spel en hervat met een indirecte vrije schop buiten het strafschopgebied.