

1. Een speler wisselt buiten het speelveld van schoeisel. Wanneer en waar mag hij tijdens het spel het speelveld weer betreden?
 - a) Nadat hij toestemming heeft gekregen van de scheidsrechter vanaf (elke plek op) een zijlijn.
 - b) Nadat hij toestemming heeft gekregen van de scheidsrechter alleen ter hoogte van de middenlijn.
 - c) Nadat hij toestemming heeft gekregen van de scheidsrechter vanaf iedere willekeurige plaats.
 - d) Nooit, omdat het spel moet zijn onderbroken.

2. Tijdens een oponthoud meldt een te laat komende speler zich volgens de regels bij de scheidsrechter. Beiden staan dan binnen het speelveld. De scheidsrechter controleert het schoeisel van de betreffende speler en geeft hem op grond daarvan geen toestemming mee te doen. Daarop beledigt de speler de scheidsrechter. Wat beslist de scheidsrechter?
 - a) Hij zendt de speler van het speelveld, maar laat een invaller toe, omdat het spel "dood" was, toen de scheidsrechter beledigd werd.
 - b) Hij zendt de speler van het speelveld, maar laat een invaller toe, omdat de speler nog niet meegespeeld had, toen hij de scheidsrechter beledigde.
 - c) Hij zendt de speler van het speelveld, maar laat geen invaller toe, omdat de te laat komende speler geacht wordt deel uit te maken van zijn ploeg.
 - d) Hij zendt de speler van het speelveld, maar laat geen invaller toe, omdat dat nooit kan als iemand de scheidsrechter beledigt.

3. Met de bal tussen de benen geklemd slaagt een aanvaller er al huppend in het doelvlak van de tegenpartij volledig te passeren. Wat beslist de scheidsrechter?
 - a) Een indirecte vrije schop tegen de aanvaller. Men mag niet met twee benen aanvallen.
 - b) Een indirecte vrije schop tegen de aanvaller en een waarschuwing door het tonen van de gele kaart.
 - c) Een indirecte vrije schop tegen de aanvaller, omdat deze speelwijze gevaarlijk spel uitlokt.
 - d) Een aftrap na geldig doelpunt.

4. De wedstrijd moet voor het nemen van een strafschoop verlengd worden. De bal stuit vanaf de lat omlaag, raakt voor de doellijn de grond en verdwijnt vandaar door een oneffenheid in het doel. Wat beslist de scheidsrechter?
 - a) Het doelpunt is geldig, omdat de doelverdediger de bal niet raakte.
 - b) Het doelpunt is geldig, omdat de strafschoop pas zijn uitwerking heeft gehad als de bal in het doel ligt.
 - c) Doordat hier een onvolkomenheid in het veld een rol speelt, moet de strafschoop worden overgenomen.
 - d) Het doelpunt wordt afgekeurd. De strafschoop had zijn uitwerking gehad toen de bal van de lat de grond raakte. Einde wedstrijd.

5. De inwerpende speler werpt met één hand in. De scheidsrechter ziet dit. Als de bal nu bij een tegenstander terecht komt, hoe moet de scheidsrechter dan reageren?
 - a) Hij onderbreekt het spel en laat de tegenpartij inwerpen.
 - b) Hij onderbreekt het spel, geeft de inwerpende speler een waarschuwing door het tonen van de gele kaart wegens onbehoorlijk gedrag en laat de tegenpartij inwerpen.
 - c) Hij laat doorspelen, omdat hij de voordeelregel wil toepassen.
 - d) Hij onderbreekt het spel, geeft de inwerpende speler een waarschuwing door het tonen van de gele kaart wegens onbehoorlijk gedrag en laat een speler van dezelfde partij opnieuw inwerpen.

6. De verdedigende partij schiet een directe vrije schop van binnen het eigen strafschoopgebied per ongeluk rechtstreeks in het eigen doel. Wat beslist de scheidsrechter?
 - a) Hoekschoop.
 - b) Doelschoop.
 - c) Directe vrije schop overnemen.
 - d) Indirecte vrije schop voor de tegenpartij.

7. Een doelvdediger wil de bal uitwerpen maar de gladde bal glijdt uit zijn handen. Een aanvaller komt nu snel toegelopen, maar de doelvdediger ziet echter nog net kans om de bal binnen zijn doelgebied weg te slaan, voordat de aanvaller de bal in het doel kan koppen. Wat zal de scheidsrechter beslissen?

- a) Hij onderbreekt het spel, kent een indirecte vrije schop toe en stuurt de doelvdediger van het speelveld wegens het ontnemen van een scoringskans.
- b) Hij onderbreekt het spel, kent een indirecte vrije schop toe en de doelvdediger ontvangt een waarschuwing wegens het tweemaal spelen van de bal met de hand.
- c) Hij laat doorspelen.
- d) Hij onderbreekt het spel en kent een indirecte vrije schop toe wegens het tweemaal spelen van de bal met de hand door de doelvdediger.

8. Juist buiten het strafschopgebied wordt een aanvaller door een vdediger onderuit gehaald. Dezelfde aanvaller neemt de toegekende vrije schop snel en schiet de bal tegen de lat. Hij krijgt de bal direct weer terug en schiet deze nu in het doel van de tegenpartij. Is dit een geldig doelpunt?

- a) Neen, de vrije schop moet worden overgenomen, omdat de scheidsrechter nog geen teken voor het nemen van de vrije schop heeft gegeven.
- b) Ja, de scheidsrechter past hier de voordeelregel toe.
- c) Neen, de scheidsrechter had namelijk een strafschop moeten toekennen.
- d) Neen, de vdedigende partij krijgt een indirecte vrije schop, omdat de aanvaller de bal voor de tweede maal speelde.

9. Tijdens een beslissingswedstrijd kent de scheidsrechter een vrije schop toe aan de aanvallende partij, op zestien meter van het doel van de tegenpartij. De aanvaller die de schop neemt schiet de bal rechtstreeks naar het doel van de tegenpartij. Een op de doellijn staande vdediger, niet zijnde de doelvdediger, stompt de bal met de vuist over het doel, voordat de bal de doellijn had gepasseerd. Wat zal de scheidsrechter nu moeten beslissen?

- a) Hij zal een hoekschop toekennen aan de aanvallende partij en de vdediger een waarschuwing geven door het tonen van de gele kaart.
- b) Hij zal een hoekschop toekennen aan de aanvallende partij en de vdediger van het speelveld zenden door het tonen van de rode kaart.
- c) Hij zal een strafschop toekennen aan de aanvallende partij en de vdediger een waarschuwing geven door het tonen van de gele kaart.
- d) Hij zal een strafschop toekennen aan de aanvallende partij en de vdediger van het speelveld zenden door het tonen van de rode kaart.

10. Een doelvdediger wordt van het speelveld gestuurd, omdat hij staande binnen zijn eigen strafschopgebied een tegenstander door een grof gebaar heeft beledigd. De scheidsrechter heeft hiervoor het spel stilgelegd. Hoe hervat hij de wedstrijd?

- a) Met een scheidsrechtersbal.
- b) Met een strafschop.
- c) Met een directe vrije schop of strafschop.
- d) Met een indirecte vrije schop.